

DIPUTACIÓ

Diputació Provincial de València

Gestió de Recursos Humans i Organització

2026/03630 Anunci de la Diputació Provincial de València sobre l'aprovació de les bases de la convocatòria del concurs oposició d'estabilització per a la selecció de tres places de tècnic/a mitjà/na Restaurador/a. Convocatòria 148/22E.

ANUNCI

Per Decret número 3715, de data 26 de març de 2026, la Presidència d'esta Corporació ha disposat convocar concurs oposició lliure per a la selecció de tres places de Tècnic/a Mitjà/na Restaurador/a, de conformitat amb les següents,

BASES

Base primera. Objecte de la convocatòria

És objecte de la present convocatòria la cobertura com a personal funcionari de carrera, pel sistema de concurs oposició torn lliure, de tres places de tècnic/a mitjà/ana restaurador/a en el marc del procediment d'estabilització establert en la Llei 20/21, de 28 de desembre de mesures urgents per a la reducció de la temporalitat en l'ocupació pública, vacants en la plantilla d'esta corporació provincial i que figuren en l'oferta d'ocupació pública per a 2022 (estabilització), aprovada pel decret de la Presidència número 6224, de data 24 de maig de 2022, i publicada en el Butlletí Oficial de la Província número 102, de data 30 de maig de 2022, modificada pel decret de la Presidència número 9449, de data 28 de juliol de 2022 i publicada en el Butlletí Oficial de la Província número 155, de data 12 d'agost de 2022, enquadrades en l'escala d'administració especial, subescala tècnica, classe tècnic/a mitjà/ana, denominació tècnic/a mitjà/ana restaurador/a, subgrup A2, dotades amb les retribucions legalment establides i corresponents al subgrup de classificació segons el que estableix l'article 76 del Reial decret legislatiu 5/2015, de 30 d'octubre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de l'Estatut de l'empleat públic.

Estes bases específiques s'han negociat en la Mesa General de Negociació de data 10 de desembre de 2025.

De conformitat amb la lletra f de l'apartat 2 de l'article 61 de la Llei 4/2021, de 16 d'abril, de la funció pública valenciana, la distribució percentual dels sexes en els subgrups objecte d'esta convocatòria, en la data de publicació de l'oferta corresponent, és conforme al detall que es relaciona a continuació:

CODIS DE LES PLACES	SUBGRUP	DENOMINACIÓ	HOMES %	DONES %
2353 2351 2354	A2	TÈCNIC/A MITJÀ/ANA RESTAURADOR/A	12,50	87,50



Base segona. Normativa aplicable

El procés selectiu esmentat en la base primera es regix, en el que no preveuen estes bases, per les Bases generals dels processos selectius per a l'estabilització de l'ocupació temporal del període 2022-2024, d'ara en avant, bases generals d'estabilització (2022); per la Llei 20/2021, de 28 de desembre, de mesures urgents per a reduir la temporalitat en l'ocupació pública; pel Reial decret legislatiu 5/2015, de 30 d'octubre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de l'Estatut bàsic de l'empleat públic; per la Llei 4/2021, de 16 d'abril, de la Generalitat, de la funció pública valenciana; per la Llei 30/1984, de 2 d'agost, de mesures per a la reforma de la funció pública; per la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local; pel Reial decret legislatiu 781/1986, de 18 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de les disposicions legals vigents en matèria de règim local, i, en el que no preveuen estes normes, pel Decret 3/2017, de 13 de gener, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament de selecció, provisió de llocs de treball i mobilitat del personal de la funció pública valenciana, i, supletòriament, pel Reial decret 364/1995, de 10 de març, pel qual s'aprova el Reglament general d'ingrés del personal al servici de l'Administració General de l'Estat, per la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i per la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, del règim jurídic del sector públic.

A més de la normativa esmentada, els processos selectius que convoca la Diputació de València per a places derivades de l'estabilització d'ocupació temporal corresponents a l'oferta d'ocupació pública de 2022 (estabilització) aprovada pel Decret de la Presidència número 6224, de data 24 de maig de 2022, i publicada en el Butlletí Oficial de la Província número 102, de data 30 de maig de 2022, modificada pel Decret de la Presidència número 9449, de data 28 de juliol de 2022, i publicada en el Butlletí Oficial de la Província número 155, de data 12 d'agost de 2022, es regixen per les bases generals d'estabilització aprovades pel Decret de la Presidència número 13977, de data 21 de novembre de 2022, publicat en el Butlletí Oficial de la Província número 229, de data de 29 de novembre de 2022, modificat pel Decret de la Presidència número 2232, de data 22 de febrer de 2023, i pel Decret de la Presidència número 2798, de data 6 de març de 2023, publicats en el Butlletí Oficial de la Província número 50, de data 13 de març de 2023.

Base tercera. Requisits

Per a ser admeses en el procés selectiu, les persones aspirants han d'estar en possessió de qualsevol dels títols següents:

- Títol de Grau en Ensenyances Artístiques Superiors de Conservació i Restauració de Béns Culturals.
- Grau universitari en Conservació i Restauració de Béns Culturals.
- Grau universitari en Conservació i Restauració del Patrimoni Cultural.
- Diplomatura de les escoles superiors de Conservació i Restauració de Béns Culturals.
- Llicenciatura en Belles Arts amb especialitat en Conservació i Restauració de Béns Culturals.
- Llicenciatura en Belles Arts amb itinerari curricular en Conservació i Restauració de Béns Culturals.

Per a acreditar l'itinerari curricular és necessari aportar una certificació acadèmica oficial que demostre que, del total de 177 crèdits optatius i/o de lliure configuració cursats habitualment en la llicenciatura, almenys 100 crèdits —equivalents al 56,5 % del total— corresponen a matèries específiques de



Conservació i/o Restauració de Béns Culturals. En el cas de plans d'estudi, la càrrega total de crèdits optatius i de lliure configuració dels quals diferisca dels 177 crèdits habituals, el percentatge exigít serà igualment del 56 %, i caldrà acreditar esta proporció mitjançant una certificació acadèmica oficial.

Quan l'idioma original siga diferent del valencià o del castellà, qualsevol certificació o acreditació documental cal presentar-la juntament amb el document amb la traducció literal del contingut per la persona acreditada com a traductora jurada.

A més, ha de reunir la resta dels requisits establits en la base tercera i, si escau, la base quarta, de les bases generals d'estabilització (2022) de les convocatòries dels processos selectius dels grups i subgrups A1, A2 i C1.

Base quarta. Igualtat de condicions

Les sol·licituds que manifesten la participació amb adaptació de temps i mitjans s'han d'ajustar al que estableix la base quarta de les bases generals d'estabilització (2022) de les convocatòries dels processos selectius dels grups i subgrups A1, A2 i C1.

Base cinquena. Sol·licituds, autobaremació i admissió d'aspirants

La forma i el termini de presentació de sol·licituds per a prendre part en este procés selectiu, les llistes provisional i definitiva, com també la documentació que cal adjuntar a la sol·licitud i l'acreditació documental de mèrits, s'han d'ajustar al que estableix la base cinquena de les bases generals d'estabilització (2022) de les convocatòries dels processos selectius dels grups i subgrups A1, A2 i C1.

Base sisena. Òrgan tècnic de selecció

La composició de l'òrgan tècnic de selecció es regix per la normativa aplicable i pel que estableix la base sisena de les bases generals d'estabilització (2022) de les convocatòries dels processos selectius dels grups i subgrups A1, A2 i C1.

Base setena. Sistema de selecció

El sistema de selecció és el concurs oposició per als processos selectius que es convoquen segons l'article 2.1. de la Llei 20/21, de 28 de desembre, de mesures urgents per a la reducció de la temporalitat de l'ocupació pública.

L'ordre d'actuació de les persones aspirants s'inicia alfabèticament a partir de la lletra v, d'acord amb el sorteig del dia 7 de març de 2022, de la Diputació de València, publicat en el Butlletí Oficial de la Província número 54, de data 18 de març de 2022, en virtut del que estableix l'article 17 del Reial decret 364/1995, de 10 de març, pel qual s'aprova el Reglament general d'ingrés del personal al servici de l'Administració General de l'Estat.

El sistema de selecció s'ha d'ajustar al que estableix la base setena de les bases generals d'estabilització (2022) de les convocatòries dels processos selectius dels grups i subgrups A1, A2 i C1.



Base huitena. Desenvolupament del concurs oposició

Concurs oposició per a places incloses en la taxa addicional per a l'estabilització d'ocupació temporal regulada en l'article 2.1. de la llei 20/2021, de 28 de desembre, de mesures urgents per a la reducció de la temporalitat en l'ocupació pública.

8. Fase d'Oposició (60 Punts)

La fase d'oposició consistix a fer dos exercicis que, separadament, no tindran caràcter eliminatori i han de celebrar-se en la mateixa sessió. Cal obtindre un mínim de 30 punts, com a resultat de la suma dels dos exercicis, per a passar la fase de concurs.

L'oposició s'ajustarà al que estableix la base huitena. Apartats 8. Fase d'oposició, 8.1. Exercici teòric i 8.2. Exercici/supòsit pràctic, de les bases generals d'estabilització (2022) de les convocatòries dels processos selectius dels grups i subgrups A1, A2 i C1.

8.3. Fase de Concurs

Accedirà a la fase de concurs qui haja superat la fase d'oposició en els processos que es convoquen segons la base huitena i consistirà en la valoració dels mèrits referits al dia de finalització del termini de presentació de sol·licituds.

Les puntuacions que resulten de la valoració dels mèrits es fixaran amb un màxim de dos decimals, i serà aplicable el sistema d'arredoniment aritmètic simètric de la manera següent: quan el segon decimal siga igual o superior a cinc, s'incrementarà en una unitat; i quan el segon decimal siga inferior a cinc, no s'incrementarà.

Els mèrits a valorar, la puntuació màxima dels quals és de 40 punts, una vegada superada la fase d'oposició, seran els que s'arreglen en este apartat, juntament amb la seua valoració. El mitjà per a acreditar els mèrits s'ha d'ajustar al que estableix la base cinquena, punt dos, apartat dos, punt u. Acreditació documental de mèrits.

8.3.1. Experiència professional (32 punts)

S'atorgaran fins a un màxim de 32 punts pels servicis prestats, valorats de la manera següent:

a) Experiència en llocs de treball de personal empleat públic de naturalesa temporal en qualsevol administració pública, que siguen del mateix grup i subgrup i amb funcions corresponents a les de l'escala i subescala de les places convocades: 0,20 punts per mes complet de servici actiu.

b) Experiència en llocs de treball de personal empleat públic de naturalesa temporal en qualsevol administració pública, que siguen de grup i subgrup diferents i amb funcions corresponents a les de l'escala i subescala de les places convocades: 0,10 punts per mes complet de servici actiu.

c) Experiència en llocs de treball anàlegs al grup i subgrup de les places convocades, en entitats del sector públic institucional, del mateix nivell de titulació: 0,05 punts per mes complet de servici actiu.



Per a l'acreditació dels mèrits que es vulguen fer valdre en la fase de concurs, cal ajustar-se al que estableix la base cinquena, punt 2., subapartat 2.1. Acreditació documental de mèrits, de les bases generals d'estabilització (2022) de les convocatòries dels processos selectius dels grups i subgrups A1, A2 i C1.

8.3.2. Formació (8 punts)

S'atorgarà fins a un màxim de 8 punts, valorables d'acord amb els criteris següents:

a) Titulacions oficials: fins a un màxim de 2 punts. S'obtindrà 1 punt per titulacions acadèmiques oficials iguals o superiors al nivell del CNCP (Catàleg nacional de qualificacions professionals) exigint per a l'accés al cos o escala en què estiga classificat el lloc objecte de la convocatòria.

A este efecte, no es valoraran aquelles titulacions necessàries per a accedir a este cos o escala.

b) Valencià: fins a un màxim d'1,5 punts, d'acord amb l'escala següent:

- A2 MECR (oral JQCV): 0,50 punts
- B1 MECR (elemental JQCV): 0,75 punts
- B2 MECR: 1 punt
- C1 MECR (mitjà JQCV): 1,25 punts
- C2 MECR (superior JQCV): 1,50 punts

La valoració del coneixement de valencià a través de certificats s'efectua puntuant exclusivament el nivell més alt obtingut, sempre que no siga un requisit per a l'accés a la plaça convocada, que ha d'estar establert degudament en la convocatòria. Per tant, es puntuarà el nivell més alt fins al màxim d'1,50 punts.

c) Idiomes comunitaris: fins a un màxim d'1 punt d'acord amb l'escala següent:

- A2 MECR: 0,20 punts
- B1 MECR: 0,30 punts
- B2 MECR: 0,50 punts
- C1 MECR: 0,70 punts
- C2 MECR: 1 punt

La valoració del coneixement de valencià a través de certificats es fa puntuant exclusivament el nivell més alt obtingut, sempre que no siga un requisit per a l'accés a la plaça convocada, que ha d'estar establert degudament en la convocatòria. Per tant, es puntuarà el nivell més alt fins a un màxim d'1 punt.

d) Per haver fet cursos convocats, gestionats o homologats per l'Institut Valencià d'Administració Pública (IVAP), per les universitats públiques, per altres centres de formació del personal empleat públic o per les organitzacions sindicals o altres promotors dins del marc dels acords de formació per a l'ocupació de les administracions públiques, vigents en el moment de fer-lo, fins a un màxim de 5 punts. S'obtindran 0,025 punts per cada hora de cursos efectuats amb aprofitament.



En les places objecte de la convocatòria que tinguen com a requisit d'accés el valencià, en les bases específiques s'ha d'incloure un apartat b de valoració de mèrits específics susceptibles de baremació.

Base novena. Qualificació dels exercicis de la prova en la fase d'oposició, puntuació final i relació de persones aprovades

L'òrgan de selecció s'ajustarà per a la qualificació dels exercicis, la puntuació final i l'elaboració de la llista definitiva de persones que han superat el present concurs oposició seguint el que estableix la base desena i onzena de les bases generals d'estabilització (2022) de les convocatòries dels processos selectius dels grups i subgrups A1, A2 i C1.

Base desena. Presentació de documentació i nomenament

El termini i la forma de presentació de la documentació per a prendre possessió de la plaça objecte d'esta convocatòria, com també els tràmits preceptius per al nomenament, cal que s'ajusten al que estableix la base dotzena de les bases generals d'estabilització (2022) de les convocatòries dels processos selectius dels grups i subgrups A1, A2 i C1.

Base onzena. Formació de borsa de treball

Finalitzat el procés selectiu, l'òrgan tècnic de selecció pot proposar que es forme una borsa d'ocupació temporal amb aquelles places en què no n'hi haja o per a aquelles places en què la borsa d'ocupació temporal estiga esgotada. La borsa s'ha de constituir mitjançant un decret de la Presidència de la Diputació, que n'ha d'establir el període de vigència i l'àmbit subjectiu. Es pot determinar l'ús de la borsa per a atendre les necessitats de la Diputació de València i/o d'aquelles entitats locals de la província que la sol·liciten, en els termes previstos en el Reglament de funcionament de les borses d'ocupació per a proveir provisionalment llocs de treball en la Diputació de València (BOP núm. 199, de 16 d'octubre de 2020).

Per als processos que es convoquen com a concurs oposició és necessari, per a inscriure's en la bossa, haver superat la fase d'oposició i que no hagen obtingut la condició de funcionari/ària de carrera.

Base dotzena. Vinculació de les bases

Estes bases específiques, juntament amb les bases generals d'estabilització (2022) de la Diputació vinculen l'Administració, l'òrgan tècnic de selecció i les persones que participen en les proves selectives. Així mateix, les persones interessades poden impugnar esta convocatòria i tots els actes administratius que en deriven i de les actuacions de l'òrgan tècnic de selecció en els casos, els terminis i la forma establits en la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, sense perjuí de les especialitats que en cada convocatòria específica s'ha d'incloure.

Abans de la publicació de la llista provisional de persones admeses, la Presidència de la Diputació pot modificar o deixar sense efecte les convocatòries mitjançant l'adopció del decret motivat corresponent, que cal publicar en la forma prevista.

Estes bases són definitives en la via administrativa i contra estes es pot interposar un recurs de reposició en el termini d'un mes, comptador des de



l'endemà de la publicació, davant la Presidència de la corporació, d'acord amb el que disposen els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, o un recurs contenciós administratiu en el termini de dos mesos, davant de la secció contenciosa administrativa del tribunal d'instància de València, d'acord amb els articles 14 i 46 de la Llei 29/1998, del 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Temari per al Concurs Oposició de Tres Places de Tècnic/a Mitjà/ana Restaurador/a

Bloc I

Tema 1. El concepte de patrimoni cultural. Evolució històrica des de la perspectiva de la restauració dels béns culturals en l'Estat espanyol i la Unió Europea.

Tema 2. Cartes i acords sobre patrimoni històric. Institucions i organismes nacionals i internacionals relacionats amb la conservació i restauració del patrimoni cultural.

Tema 3. La figura laboral del conservador-restaurador. Definició de la professió des de la Declaració de l'ICOM de Copenhaguen de setembre de 1984 fins a l'actualitat.

Tema 4. Perfil professional i codi deontològic del conservador restaurador. Principis i criteris actuals en la conservació i restauració.

Tema 5. La Llei de patrimoni cultural valencià; Llei 4/1998 amb les modificacions de la Llei 9/2017. Anàlisi des de la perspectiva de la conservació i la restauració del patrimoni cultural moble.

Tema 6. El patrimoni artístic moble de la Diputació de València: Principals característiques i composició. Les pensions i beques artístiques de la Diputació de València.

Bloc II

Tema 7. Instruments per a la planificació i coordinació d'actuacions en conservació preventiva: El Pla nacional de conservació preventiva. Concepte, aspectes bàsics i metodològics.

Tema 8. Pla de protecció de col·leccions davant d'emergències: 1. Pautes generals d'actuació davant de catàstrofes i sinistres. 2. Aplicació del Pla d'emergències per a col·leccions en el magatzem.

Tema 9. Temperatura, humitat, il·luminació i contaminació ambiental com a factors de deterioració. La biodeterioració. Anàlisi, diagnòstic i tractament. Identificació, control i erradicació de plagues i infestacions.

Tema 10. Els magatzems o sales de reserva: criteris i mètodes d'emmagatzematge de fons artístics de caràcter moble. Organització i distribució òptima dels depòsits.



Tema 11. El laboratori de conservació restauració: organització, instal·lacions, equipament. Emmagatzematge i custòdia de materials tòxics. Gestió de residus tòxics. Mesures pràctiques en matèria de prevenció de riscos laborals.

Tema 12. Les exposicions temporals de béns culturals: competències del conservador restaurador en la seua preparació i desenvolupament. La documentació de l'informe d'estat de conservació dels béns en trànsit.

Tema 13. La figura del correu: definició, perfil i funcions.

Tema 14. Manipulació, embalatge i transport d'obres d'art i béns culturals.

Tema 15. Conceptes de conservació i de restauració del patrimoni cultural tangible. Definició i objectius de les mesures i accions que comprenen.

Tema 16. El projecte: documentació, investigació i diagnòstic previ a les intervencions de conservació i restauració. Mètodes d'examen aplicats a la documentació de les peces objecte d'intervenció. Anàlisis científiques i tecnologies emprades en l'estudi dels béns culturals.

Tema 17. Elaboració d'informes i memòries dels tractaments de conservació i restauració de béns culturals. Documentació i arxiu.

Tema 18. Característiques dels productes i materials utilitzats en la conservació i restauració de béns culturals.

Bloc III

Tema 19. Evolució històrica de la pintura de cavallet. El suport de fusta. Característiques tècniques i materials. Tècniques de construcció dels suports de fusta. Característiques i evolució del retaule espanyol.

Tema 20. Evolució històrica de la pintura de cavallet. El suport de fusta: alteracions físiques, químiques i biològiques dels suports de fusta. Tractaments de desinfecció i desinsectació. Consolidació del suport de fusta.

Tema 21. Evolució històrica de la pintura de cavallet. El suport tèxtil: estructura dels teixits. Característiques tècniques i materials constituents en la pintura sobre llenç europea des del segle XVII fins a l'actualitat.

Tema 22. La pintura sobre llenç: alteracions físiques, químiques i biològiques del suport tèxtil. Consolidació del suport tèxtil: tipus de reforç del suport i criteris d'intervenció. La microcirurgia tèxtil: objectius, tècniques i materials.

Tema 23. Definició i funcions del reentelatge. Els reentelatges tradicionals: adhesius i fórmules. Alteracions i problemes que presenten al llarg del temps. Equipament i materials utilitzats en l'actualitat en els processos de reentelatge. Alternatives al reentelatge del llenç.

Tema 24. El suport auxiliar: Els bastidors, tipus i característiques. El marc: descripció de característiques funcionals i estètiques. Repercussió del marc en la conservació de la pintura de cavallet. Incorporació dels darreres de protecció: característiques i funcions.



Tema 25. Evolució històrica de la pintura de cavallet: preparació i emprimació en la pintura sobre taula i escultura policromada: Composició i propietats. Fórmules tradicionals i actuals en la preparació i emprimació de llenços.

Tema 26. Història i evolució de les tècniques pictòriques. Pigments, laques i aglutinants utilitzats en la història de la pintura. Els segles XIX i XX. L'art contemporani: comportament i alteracions de l'estrat pictòric en presència de plastificants. Problemes de conservació i criteris d'intervenció.

Tema 27. Composició i propietats dels estrats pictòrics. Alteracions físiques, químiques i biològiques de la preparació, emprimació i pel·lícula pictòrica. Consolidació i adhesió dels estrats pictòrics: Definició, objectius i criteris. Materials, metodologia i sistemes d'aplicació.

Tema 28. La neteja de superfícies pictòriques: mètodes i protocols tècnics emprats en l'actualitat. Metodologia i materials emprats en els processos de neteja superficial, vernissos oxidats i repintades.

Tema 29. Tractament de llacunes en els estrats pictòrics: Criteris i metodologia. Avaluació de productes i sistemes en el procés d'estucat en pintura de cavallet. La reintegració cromàtica: Teories i tipologies de reintegració.

Tema 30. L'estrat superficial: Composició dels vernissos tradicionals i evolució fins a l'actualitat. La importància de les veladures. Descripció de les alteracions físiques, químiques i biològiques dels vernissos. L'envernissat durant el procés de restauració. Definició, funcions i criteris d'ús. Avaluació de productes: materials i additius. Sistemes d'aplicació.

Bloc IV

Tema 31. Ornamentació i policromia: materials i tècniques del daurat i platejat sobre pintures de cavallet i suports de fusta. Tipus d'ornamentació. Factors de deterioració. Criteris i mètodes de conservació i restauració.

Tema 32. Obres artístiques sobre paper: teories i criteris actuals referits a la restauració de la pintura sobre paper i material gràfic. Alteracions en pintura sobre paper, dibuixos i gravats per causes físiques, biològiques i mediambientals. Exhibició de l'obra gràfica: materials i sistemes de muntatge i protecció. Paràmetres ambientals en les sales d'exposició.

Tema 33. El depòsit d'obres sobre paper: instal·lacions i sistemes de protecció per a l'emmagatzematge: Materials i procediments. Controls i revisions periòdiques dels fons. Problemàtica específica de la fotografia. Criteris i paràmetres ambientals per a l'emmagatzematge.

Tema 34. Els metalls i aliatges en escultura. Composició, tecnologia, materials i tècniques. Principals causes de deterioració i alteracions que generen. La patina: concepte i criteri sobre la conservació en escultura de metalls i aliatges. Inhibidors de corrosió i protecció superficial en les escultures de metall.

Tema 35. Conservació i restauració d'escultures de fang i escaiola. Causes de deterioració i alteracions en escultures de suport petri: tractaments de consolidació, neteja i reintegració de l'escultura sobre suport petri. Criteris, tècniques i materials.



Tema 36. El depòsit d'escultura contemporània: Conservació preventiva i criteris en l'emmagatzematge d'escultures i objectes artístics elaborats amb materials plàstics.

Tema 37. Conservació i restauració de mobiliari d'època: deterioracions mecàniques i tractaments. Consolidació de la fusta: reposició d'elements estructurals i motlures. Aplicació de fustes sintètiques. Tractament de pàtines i lacats. Conservació d'elements metàl·lics, ivori i nacre. La conservació de rellotges antics.

Tema 38. Col·leccions de material inorgànic: criteris i sistemes per a la conservació i restauració d'objectes i panells ceràmics.

Tema 39. La conservació d'objectes d'orfebreria i vidre.

Tema 40. Patrimoni tèxtil: Principals factors de deterioració. Sistemes d'emmagatzematge d'objectes tèxtils: requisits, equipaments i materials.

València, 26 de març de 2026.—El president, Vicente José Mompó Aledo.

