

## MUNICIPIOS

### Ayuntamiento de Gandia

*2025/14199 Anuncio del Ayuntamiento de Gandia sobre la corrección de errores al anuncio 2025/11311 publicado en el Boletín Oficial de la Provincia de Valencia del día 01/10/2025 sobre la aprobación de las bases de la convocatoria del proceso selectivo para cubrir una plaza de animador/a cultural. Expediente 32606.*

#### ANUNCIO

Mediante Decreto 2025-9252, de 20 de noviembre de 2025, del regidor de Gobierno delegado en materia de Recursos Humanos, se ha adoptado la Resolución siguiente:

«Primero. Rectificar el Decreto 2025-7386, de 19 de septiembre de 2025, del concejal de Gobierno delegado del área de Recursos Humanos donde se han aprobado las bases para la selección de uno-a animador-a cultural, por los motivos expuestos, el error material advertido en su punto tercero de los antecedentes de hecho, en los términos siguientes:

Donde dice:

"Anexo I. Temario de la plaza convocada.

Materias generales

Tema 1. La Constitución: estructura y contenido. Principios generales. Los derechos y deberes fundamentales. Sus garantías.

Tema 2. El Estatuto de Autonomía de la Comunidad Valenciana. Estructura y contenido. Principios Generales.

Tema 3. La Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas (Y): Disposiciones generales. Interesados en el procedimiento. Actividad en la Administración Pública. Actos administrativos.

Tema 4. La Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas (II): Iniciación, ordenación, instrucción, finalización y ejecución del procedimiento. Los recursos administrativos. Concepto y clases.

Tema 5. Derechos y obligaciones. Cimientos, principios y fines de la Ley de Prevención de riesgos laborales. Conceptos básicos en PRL. Delegados de Prevención. Trabajador especialmente sensible.

Tema 6. El Plan de Igualdad efectiva de mujeres y hombres del Ayuntamiento de Gandia en vigor.



Tema 7. Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público: Objeto y ámbito de aplicación. Concepto y clasificación de los contratos del sector público. Órganos de contratación en las Entidades Locales.

Tema 8. La Ley 7/1985, de 2 de abril, Reguladora de Bases del Régimen Local: Las competencias del Ayuntamiento de Gandia. El Pleno, el alcalde, los tenientes de alcalde y la Junta de Gobierno. La Administración Pública. La Intervención General. La Tesorería. La Asesoría Jurídica.

#### Materias específicas

Tema 13. La cultura: aspectos fundamentales y planteamientos teóricos básicos.

Tema 14. Marco jurídico: el tratamiento de la cultura en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía de la Comunidad Valenciana.

Tema 15. La animación sociocultural I: origen y evolución histórica.

Tema 16. La animación sociocultural II: objetivos y campos de actuación.

Tema 17. El perfil formativo y profesional del personal al servicio de la cultura.

Tema 18. Los centros culturales: modelos y fórmulas organizativas.

Tema 19. La planificación de los proyectos culturales: objetivos a corto, mediano y largo plazo.

Tema 20. La evaluación de los proyectos culturales: parámetros, índice e interpretación de resultados.

Tema 21. El marketing de servicios culturales. Técnicas para la optimización de la gestión.

Tema 22. Instrumentos de comunicación cultural: las redes sociales.

Tema 23. Análisis de públicos en la intervención cultural.

Tema 24. Creación y fidelización de públicos.

Tema 25. Los derechos de autor: legislación, protección de los derechos y entidades de gestión.

Tema 26. El turismo como agente dinamizador de la cultura y del desarrollo económico.

Tema 27. El control presupuestario de la gestión cultural.

Tema 28. El patrocinio y el mecenazgo cultural: legislación y fórmulas de gestión.

Tema 29. Las competencias autonómicas en materia de cultura: el Instituto Valenciano de Cultura.



Tema 30. El Circuito Cultural Valenciano: ámbito de gestión y líneas de subvenciones.

Tema 31. Las competencias provinciales en materia de cultura: el SARC.

Tema 32. Las competencias municipales en materia de cultura.

Tema 33. La red municipal de bibliotecas de Gandia: el IMAB.

Tema 34. Los museos de gestión pública a Gandia: Maga y Museo de las Clarisas.

Tema 35. Los museos de gestión privada a Gandia: Museo Fallero y Museo de la Semana Santa.

Tema 36. El patrimonio arquitectónico de Gandia. Borja y su empujón a Gandia. La Visitatio Sepulchri de Gandia.

Tema 37. Los clásicos de la literatura valenciana: Ausiàs March, Joan Martorell y Roís de Corella.

Tema 38. Las infraestructuras culturales municipales de Gandia. La programación musical de Gandia: ciclos, festivales. La Feria y Fiestas de Gandia: Origen, evolución y modelo actual. El Tío de la Porra: origen y su significado como elemento patrimonial de Gandia.

Tema 39. La programación teatral de Gandia: Teatro Serrano y acontecimientos en la calle.

Tema 40. La programación de artes plásticas de Gandia: salas de exposiciones e intervenciones en la calle. La Universidad Popular de Gandia: gestión, actividades e implicación en el tejido sociocultural."

Tiene que decir:

"Anexo I. Temario de la plaza convocada.

Materias generales

Tema 1. La Constitución: estructura y contenido. Principios generales. Los derechos y deberes fundamentales. Sus garantías.

Tema 2. El Estatuto de Autonomía de la Comunidad Valenciana. Estructura y contenido. Principios Generales.

Tema 3. La Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas (Y): Disposiciones generales. Interesados en el procedimiento. Actividad en la Administración Pública. Actos administrativos.

Tema 4. La Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas (II): Iniciación, ordenación, instrucción, finalización y ejecución del procedimiento. Los recursos administrativos. Concepto y clases.



Tema 5. Derechos y obligaciones. Cimientos, principios y fines de la Ley de Prevención de riesgos laborales. Conceptos básicos en PRL. Delegados de Prevención. Trabajador especialmente sensible.

Tema 6. El Plan de Igualdad efectiva de mujeres y hombres del Ayuntamiento de Gandia en vigor.

Tema 7. Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público: Objeto y ámbito de aplicación. Concepto y clasificación de los contratos del sector público. Órganos de contratación en las Entidades Locales.

Tema 8. La Ley 7/1985, de 2 de abril, Reguladora de Bases del Régimen Local: Las competencias del Ayuntamiento de Gandia. El Pleno, el alcalde, los tenientes de alcalde y la Junta de Gobierno. La Administración Pública. La Intervención General. La Tesorería. La Asesoría Jurídica

#### Materias específicas

Tema 9. La cultura: aspectos fundamentales y planteamientos teóricos básicos.

Tema 10. Marco jurídico: el tratamiento de la cultura en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía de la Comunidad Valenciana.

Tema 11. La animación sociocultural I: origen y evolución histórica.

Tema 12. La animación sociocultural II: objetivos y campos de actuación.

Tema 13. El perfil formativo y profesional del personal al servicio de la cultura.

Tema 14. Los centros culturales: modelos y fórmulas organizativas.

Tema 15. La planificación de los proyectos culturales: objetivos a corto, mediano y largo plazo.

Tema 16. La evaluación de los proyectos culturales: parámetros, índice e interpretación de resultados.

Tema 17. El marketing de servicios culturales. Técnicas para la optimización de la gestión.

Tema 18. Instrumentos de comunicación cultural: las redes sociales.

Tema 19. Análisis de públicos en la intervención cultural.

Tema 20. Creación y fidelización de públicos.

Tema 21. Los derechos de autor: legislación, protección de los derechos y entidades de gestión.

Tema 22. El turismo como agente dinamizador de la cultura y del desarrollo económico.



Tema 23. El control presupuestario de la gestión cultural.

Tema 24. El patrocinio y el mecenazgo cultural: legislación y fórmulas de gestión.

Tema 25. Las competencias autonómicas en materia de cultura: el Instituto Valenciano de Cultura.

Tema 26. El Circuito Cultural Valenciano: ámbito de gestión y líneas de subvenciones.

Tema 27. Las competencias provinciales en materia de cultura: el SARC.

Tema 28. Las competencias municipales en materia de cultura.

Tema 29. La red municipal de bibliotecas de Gandia: el IMAB.

Tema 30. Los museos de gestión pública a Gandia: Maga y Museo de las Clarisas.

Tema 31. Los museos de gestión privada a Gandia: Museo Fallero y Museo de la Semana Santa.

Tema 32. El patrimonio arquitectónico de Gandia.

Tema 33. Borja y su empujón a Gandia. La Visitatio Sepulchri de Gandia.

Tema 34. Los clásicos de la literatura valenciana: Ausiàs March, Joan Martorell y Roís de Corella.

Tema 35. Las infraestructuras culturales municipales de Gandia.

Tema 36. La programación musical de Gandia: ciclos, festivales.

Tema 37. La Feria y Fiestas de Gandia: Origen, evolución y modelo actual. El Tio de la Porra: origen y su significado como elemento patrimonial de Gandia.

Tema 38. La programación teatral de Gandia: Teatro Serrano y acontecimientos en la calle.

Tema 39. La programación de artes plásticas de Gandia: salas de exposiciones e intervenciones en la calle.

Tema 40. La Universidad Popular de Gandia: gestión, actividades e implicación en el tejido sociocultural."

Segundo. Declarar expresamente que esta adaptación a la nueva numeración y distribución no implica ninguna variación en el contenido del temario aprobado inicialmente.

Tercero. Notificar este Decreto a los interesados.



Cuarto. Publicar la parte dispositiva de este decreto en la Sedo Electrónica y web del Ayuntamiento de Gandia y al Boletín Oficial de la Provincia.»

Gandia, 20 de noviembre de 2025.—El titular accidental del Órgano de Apoyo a la Junta de Gobierno, Enrique A. Doménech Pla.

