

Excel·lentíssima Diputació Provincial de València

Anunci de l'Excel·lentíssima Diputació Provincial de València sobre bases específiques que han de regir el concurs oposició lliure per a la provisió d'1 plaça d'Oficial/a d'Arts Gràfiques en el marc del procediment d'estabilització (Convocatòria 70/22).

Anuncio de la Excelentísima Diputación Provincial de Valencia sobre bases específicas que han de regir el concurso oposición libre para la provisión de 1 plaza de Oficial/a de Artes Gráficas, en el marco del procedimiento de estabilización (Convocatoria 70/22).

ANUNCI

Per Decret de la Presidència d'aquesta Corporació s'ha disposat convocar concurs oposició lliure per a la provisió d'una plaça d'Oficial/a d'Arts Gràfiques, de conformitat amb les següents,

Base Primera. Objecte de la convocatòria.

És objecte de la present convocatòria la provisió mitjançant el sistema de concurs oposició lliure d'una plaça d'Oficial/a d'Arts Gràfiques, en el marc del procediment d'estabilització de l'article 2.1. de la Llei 20/21, de 28 de desembre de mesures urgents per a la reducció de la temporalitat en l'ocupació pública, vacant en la plantilla d'aquesta Corporació Provincial i que figura en l'Oferta d'Ocupació Pública per a 2022 (ESTABILITZACIÓ), publicada en el Butlletí Oficial de la província número 102, de data 30 de maig de 2022, modificada per decret de la Presidència número 9449, de data 28 de juliol de 2022 i publicada en el Butlletí Oficial de la Província número 155, de 12 d'agost de 2022, enquadrada en l'Escala d'Administració Especial, Subescala Serveis Especials, classe Personal d'oficis, branca Arts Gràfiques, denominació Oficial/a d'Arts Gràfiques, subgrup C1, dotada amb les retribucions legalment establides i corresponents al seu subgrup de classificació segons el que estableix l'article 76 del Reial decret legislatiu 5/2015, de 30 d'octubre, pel qual s'aprova el text Refós de la Llei de l'Estatut de l'Empleat públic.

De conformitat amb la lletra f) de l'apartat 2 de l'article 61 de la Llei 4/2021, de 16 d'abril, de la Funció Pública Valenciana, la distribució percentual dels sexes en els subgrups objecte de la presents convocatòria, en la data de publicació de la corresponent oferta, és conforme al detall que a continuació es relaciona:

CODI PLAÇA	NOMBRE DE PLACES	DENOMINACIÓ	HOMES %	DONES %
2348	UNA	OFICIAL/A ARTS GRÀFIQUES	77.78	22.22

Base Segona. Normativa d'aplicació.

Els processos selectius citats en la Base Primera es regiran en el no previst en aquestes bases, per les Bases generals dels processos selectius per a l'estabilització de l'ocupació temporal del període 2022-2024, d'ara en avant (Bases Generals Estabilització (2022)), per la Llei 20/21, de 28 de desembre, de mesures urgents per a la reducció de la temporalitat en l'ocupació pública, pel Reial decret legislatiu 5/2015, de 30 d'octubre, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei de l'Estatut Bàsic de l'Empleat públic; per la Llei 4/2021, de 16 d'abril, de la Generalitat, de la Funció Pública Valenciana, en la Llei 30/84, de 2 d'agost de Mesures per a la Reforma de la Funció Pública; en la Llei 7/85, de 2 d'abril Reguladora de les Bases del Règim Local; pel Reial decret legislatiu 781/1986, de 18 d'abril pel qual s'aprova el Text Refós de les disposicions legals vigents en matèria de Règim Local, i en el no previst en les esmentades normes, pel Decret 3/2017, de 13 de gener, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament de selecció, provisió de llocs de treball i mobilitat del personal de la funció pública valenciana, i supletòriament, pel Reial decret 364/1995, de 10 de març, pel qual s'aprova el Reglament General d'Ingrés del personal al servei de l'Administració General de l'Estat; per la Llei 39/2015, d'1 d'octubre del Procediment Administratiu comú de les Administracions Públiques i per la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, del Règim Jurídic del Sector Públic.

A més, de la citada normativa els processos selectius que convoca la Diputació de València per a places derivades de l'estabilització d'ocupació temporal corresponents a l'Oferta d'Ocupació Pública de 2022 (Estabilització) aprovada per decret de la Presidència número 6244 de data 24 de maig de 2022 i publicada en el Butlletí Oficial de la Província número 102 de data 30 de maig de 2022, modificada per

decret de la Presidència número 9449, de data 28 de juliol de 2022 i publicada en el Butlletí Oficial de la Província número 155 de data 12 d'agost de 2022, es regiran per les bases generals d'estabilització aprovades per Decret de la presidència número 13977 de data 21 de novembre de 2022 publicades en el Butlletí Oficial de la Província número 229 de data de 29 de novembre de 2022.

Base tercera. Requisits.

Per a ser admès a la realització del procés selectiu les persones aspirants hauran d'estar en possessió del títol de Batxiller o Tècnic o Tècnica de formació professional de la família d'arts gràfiques (Nivell 3 CNCP) o de les titulacions equivalents que corresponguen, conforme al sistema vigent de titulació quan així quede acreditat per l'Administració educativa competent o en condicions d'obtindre'l en la data que acabe el termini de presentació de sol·licituds. En el seu cas, l'equivalència haurà de ser aportada pel personal aspirant mitjançant certificació expedida a aquest efecte per l'Administració Educativa competent.

Quan l'idioma original siga diferent del castellà o del valencià, qualsevol certificació o acreditació documental haurà de presentar-se al costat del document, la traducció literal del contingut per persona acreditada com a traductor jurat.

A més, haurà de reunir la resta dels requisits establits en la Base Tercera, i en el seu cas, Base Quarta, de les Bases Generals d'Estabilització (2022) d'aquesta Diputació.

Base quarta. Igualtat de condicions.

Les sol·licituds que manifesten la participació amb adaptació de temps i mitjans s'ajustaran al que s'estableix en la Base quarta de les Bases Generals d'Estabilització (2022) d'aquesta Diputació.

Base cinquena. Sol·licituds, autobaremació i admissió de persones aspirants.

La forma i termini de presentació de sol·licituds per a prendre part en el present procés selectiu, llista provisional i definitiva, així com la documentació acompanyar a la sol·licitud i l'acreditació documental de mèrits, s'ajustarà al que s'estableix en la Base cinquena de les Bases Generals d'Estabilització (2022) d'aquesta Diputació.

Base sisena. Òrgan tècnic de selecció.

La composició de l'òrgan tècnic de selecció es regirà per la normativa aplicable i pel que s'estableix en la base sisena de les Bases Generals d'Estabilització (2022) d'aquesta Diputació.

Base setena. Sistema de selecció.

El sistema de selecció és el de concurs oposició per als processos selectius que es convoquen segons l'art. 2.1. de la Llei 20/21, de 28 de desembre, de mesures urgents per a la reducció de la temporalitat de l'ocupació pública.

L'ordre d'actuació de les persones aspirants s'iniciarà alfabèticament a partir de la lletra "V" d'acord amb el sorteig celebrat el dia 7 de març de 2022, per la Diputació de València, publicat en el Butlletí Oficial de la Província número 54 de data 18 de març de 2022, en virtut del que s'estableix en l'art. 17 del Reial decret 364/1995, de 10 de març, pel qual s'aprova el Reglament General d'Ingrés del Personal al Servei de l'Administració General d'Estat.

El sistema de selecció s'ajustarà al que s'estableix en la Base setena de les Bases Generals d'Estabilització (2022) d'aquesta Diputació.

Base octava.- Desenvolupament del concurs oposició.

CONCURS OPOSICIÓ PER A PLACES INCLOSES EN LA TAXA ADDICIONAL PER A L'ESTABILITZACIÓ D'Ocupació TEMPORAL REGULADA EN L'ART. 2.1. DE LA LLEI 20/2021, DE 28 DE DESEMBRE DE MESURES URGENTS PER A LA REDUCCIÓ DE LA TEMPORALITAT OCUPACIÓ PÚBLICA.

L'oposició s'ajustarà al que s'estableix en la Base huitena. Apartats 8. Fase d'oposició, 8.1. Exercici teòric i 8.2. Exercici/Suposat pràctic, de les Bases Generals d'Estabilització (2022) d'aquesta Diputació.

El concurs s'ajustarà als establits en la Base huitena. Apartat 8.3 Fase de concurs, de les Bases Generals d'Estabilització (2022) d'aquesta Diputació.

Per a l'acreditació dels mèrits que es desitgen fer valdre en la fase de concurs, s'ajustarà al que s'estableix en la Base cinquena punt 2. SUBPUNT 2.1. Acreditació documental de mèrits, de les Bases Generals d'Estabilització (2022) d'aquesta Diputació.

Base novena. Qualificació dels Exercicis de la prova en la fase d'Oposició, puntuació final i relació de persones aprovades:

L'òrgan de selecció s'ajustarà per a la qualificació dels exercicis, la puntuació final i l'elaboració de la llista definitiva de persones que han superat el present concurs oposició seguint el que s'estableix en la base desena i onzena de les Bases Generals d'Estabilització (2022) d'aquesta Diputació.

Base dècima. Presentació de documentació i nomenament.

El termini i la forma de presentació de la documentació per a prendre possessió de la plaça objecte d'aquesta convocatòria, així com els tràmits preceptius per al seu nomenament s'ajustaran al que s'estableix en la base dotzena de les Bases Generals d'Estabilització (2022) d'aquesta Diputació.

Base onzena. Vinculació de la Bases.

Les presents bases específiques juntament amb les bases generals d'estabilització (2022) d'aquesta Diputació vinculen a l'Administració, a l'òrgan tècnic de selecció i als qui participen en les proves selectives, i tant la present convocatòria, com quants actes administratius deriven d'aquesta i de les actuacions de l'òrgan tècnic de selecció, podran ser impugnats pels interessats en els casos, terminis i forma establida en la Llei 39/2015 d'1 d'octubre del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques.

Abans de la publicació de la llista provisional de persones admeses, la Presidència de la Diputació podrà modificar o deixar sense efecte les convocatòries, mitjançant l'adopció del Decret motivat corresponent, que serà publicat en la forma prevista.

Aquestes bases són definitives en via administrativa i contra aquestes es podrà interposar recurs de reposició en el termini d'un mes, des de l'endemà de la seua publicació davant la Presidència de la Corporació, en els termes dels articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques o recurs contenciós administratiu en el termini de dos mesos, davant el Jutjat contenciós administratiu, en els termes dels articles 14 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la Jurisdicció contenciosa administrativa.

València, 19 de desembre de 2022.—La diputada de l'Àrea de Administració General, Pilar Molina Alarcón.

TEMARI PER AL CONCURS OPOSICIÓ D'UNA PLAÇA D'OFICIAL/A D'ARTS GRÀFIQUES

Bloc I. Història i generalitats

Tema 1. Els butlletins oficials de les províncies, història i legislació aplicable.

Tema 2. L'ordenança reguladora del Butlletí Oficial de la Província de València i la seua taxa.

Tema 3. La publicació en el procediment administratiu i la seua relació amb l'eficàcia dels actes.

Tema 4. Història, evolució i estat actual de les Arts Gràfiques. Estructura general i departamental, llocs de treball i funcions d'una empresa gràfica.

Tema 5. El procés de treball en arts gràfiques. Fases del procés de treball. Importància de l'edició i la maquetació en la cadena gràfica.

Tema 6. El treball de maquetació. Formats de l'imprès. Titulars, textos i imatges. Reticle compositiu. Problemes de la maquetació.

Bloc II. Tipografia i maquetació

Tema 7. La tipografia. Tipografia de plom. Tipografia electrònica i digital. Fotocomposició. Autoedició.

Tema 8. Anatomia del tipus. Famílies, fonts i estils. Les línies de referència. Parts i elements dels caràcters. Variacions en l'estructura. Majúscules, versaletes, cursiva.

Tema 9. Tipometria. El caràcter o lletra d'impremta. Mesures tipogràfiques. Cícer i pica. Tipòmetre. Quadrati. Disposició tipogràfica. Ull mitjà. Mesura de línia. Interlínia.

Tema 10. Maquetació. Grandària de pàgina. Proporcions. Estructura de la maqueta. Els marges. El reticle. Utilització dels reticles. Estils de maquetació. Parts d'un llibre.

Tema 11. Justificació. Mètodes de justificació. Paràmetres de justificació. Espai entre paraules. Partició. Espai entre lletres. Color tipogràfic. Composició no justificada. Bandera dreta i esquerra. Composició centrada.

Tema 12. Les capitulars. La sagnia. La tabulació. Estètica tipogràfica. Línies vídues i òrfenes. El interlletra de parells (interlletratge). Alineació òptica.

Bloc III. Ortografia i correcció de textos

Tema 13. Ortografia: abreviatures, sigles i acrònims. Ús de majúscules. Numerals.

Tema 14. Signes. Signes d'entonació. Tipus de cometes; Cometes angleses, cometes senzilles, cometes mecanogràfiques. Apòstrofs i primes.

Tema 15. Signes horitzontals. Signes verticals. Signes contenidors. Punts. Blancs tipogràfics.

Tema 16. Tipografies distintives. Cometes, cursiva, negreta, majúscula, versaleta. Cites textuals, bibliogràfiques i notes, incisos i supressions internes: ratlles, parèntesis i comes.

Tema 17. Ús de xifres, convencions en l'ús de xifres. Abreviacions lingüístiques: abreviatures, sigles pures, sigles impures i acrònims, abreviacions per signes i símbols.

Tema 18. La correcció de textos: correccions, recomanacions del codi tipogràfic, signes de correcció.

Bloc IV. Programari, impressió i acabats

Tema 19. Programes informàtics en les arts gràfiques: Indesign, Illustrator, Photoshop, Acrobat i Word.

Tema 20. Indesign. Pàgines mestres, enllaços de text, estils de paràgraf i caràcter, estils de taula i cel·la, cercar i reemplaçar, referències creuades.

Tema 21. Especificacions tècniques de les imatges per a imprimir, arxiu vectorial i arxius basats en píxels. Formats d'imatges habituals. Resolució.

Tema 22. Models de color: síntesi additiva i sustractiva, RGB, CMYK, Pantone.

Tema 23. Mitjans impresos. Grandàries estàndard, grandàries de paper ISO. Suports. Imposició i suports múltiples.

Tema 24. Manipulats i enquadrernació. Diferents tipus de manipulats. Tipus d'enquadrernació. Acabats especials.

ANUNCIO

Por Decreto de la Presidencia de esta Corporación se ha dispuesto convocar concurso oposición libre para la provisión de una plaza de Oficial/a de Artes Gráficas, de conformidad con las siguientes, Base Primera. Objeto de la convocatoria.

Es objeto de la presente convocatoria la provisión mediante el sistema de concurso-oposición libre de una plaza de Oficial/a de Artes Gráficas, en el marco del procedimiento de estabilización del artículo 2.1. de la Ley 20/21, de 28 de diciembre de medidas urgentes para la reducción de la temporalidad en el empleo público, vacante en la plantilla de esta Corporación Provincial y que figura en la Oferta de Empleo Público para 2022 (ESTABILIZACIÓN), publicada en el Boletín Oficial de la provincia número 102, de fecha 30 de mayo de 2022, modificada por decreto de la Presidencia número 9449, de fecha 28 de julio de 2022 y publicada en el Boletín Oficial de la Provincia número 155, de 12 de agosto de 2022, encuadrada en la Escala de Administración Especial, Subescala Servicios Especiales, clase Personal de oficios, Rama Artes Gráficas, denominación Oficial/a de Artes Gráficas, subgrupo C1, dotada con las retribuciones legalmente establecidas y correspondientes a su subgrupo de clasificación según lo que establece el artículo 76 del Real Decreto legislativo 5/2015, de 30 de octubre, por el que se aprueba el texto Refundido de la Ley del Estatuto del Empleado Público.

De conformidad con la letra f) del apartado 2 del artículo 61 de la Ley 4/2021, de 16 de abril, de la Función Pública Valenciana, la distribución porcentual de los sexos en los subgrupos objeto de la presentes convocatoria, en la fecha de publicación de la correspondiente oferta, es conforme al detalle que a continuación se relaciona:

CÓDIGO PLAZA	NÚMERO DE PLAZAS	DENOMINACIÓN	HOMBRES %	MUJERES %
2348	UNA	OFICIAL/A ARTES GRÁFICAS	77.78	22.22

Base Segunda. Normativa de aplicación.

Los procesos selectivos citados en la Base Primera se regirán en lo no previsto en estas bases, por las Bases generales de los procesos

selectivos para la estabilización del empleo temporal del período 2022-2024, en adelante (Bases Generales Estabilización (2022)), por la Ley 20/21, de 28 de diciembre, de medidas urgentes para la reducción de la temporalidad en el empleo público, por el Real Decreto Legislativo 5/2015, de 30 de octubre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público; por la Ley 4/2021, de 16 de abril, de la Generalitat, de la Función Pública Valenciana, en la Ley 30/84, de 2 agosto de Medidas para la Reforma de la Función Pública; en la Ley 7/85, de 2 de abril Reguladora de las Bases del Régimen Local; por el Real Decreto legislativo 781/1986, de 18 de abril por el que se aprueba el Texto Refundido de las disposiciones legales vigentes en materia de Régimen Local, y en lo no previsto en las mencionadas normas, por el Decreto 3/2017, de 13 de enero, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento de selección, provisión de puestos de trabajo y movilidad del personal de la función pública valenciana, y supletoriamente, por el Real Decreto 364/1995, de 10 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento General de Ingreso del personal al servicio de la Administración General del Estado; por la Ley 39/2015, de 1 de octubre del Procedimiento Administrativo común de las Administraciones Públicas y por la Ley 40/2015, de 1 de octubre, del Régimen Jurídico del Sector Público.

Además, de la citada normativa los procesos selectivos que convoca la Diputación de Valencia para plazas derivadas de la estabilización de empleo temporal correspondientes a la Oferta de Empleo Público de 2022 (Estabilización) aprobada por decreto de la Presidencia número 6244 de fecha 24 de mayo de 2022 y publicada en el Boletín Oficial de la Provincia número 102 de fecha 30 de mayo de 2022, modificada por decreto de la Presidencia número 9449, de fecha 28 de julio de 2022 y publicada en el Boletín Oficial de la Provincia número 155 de fecha 12 de agosto de 2022, se regirán por las bases generales de estabilización aprobadas por Decreto de la presidencia número 13977 de fecha 21 de noviembre de 2022 publicadas en el Boletín Oficial de la Provincia número 229 de fecha de 29 de noviembre de 2022.

Base tercera. Requisitos.

Para ser admitido a la realización del proceso selectivo las personas aspirantes deberán estar en posesión del título de Bachiller o Técnico o Técnica de formación profesional de la familia de artes gráficas (Nivel 3 CNCP) o de las titulaciones equivalentes que correspondan, conforme al sistema vigente de titulación cuando así quede acreditado por la Administración educativa competente o en condiciones de obtenerlo en la fecha que termine el plazo de presentación de solicitudes. En su caso, la equivalencia deberá ser aportada por el personal aspirante mediante certificación expedida al efecto por la Administración Educativa competente.

Cuando el idioma original sea distinto del castellano o del valenciano, cualquier certificación o acreditación documental deberá presentarse junto al documento, la traducción literal del contenido por persona acreditada como traductor jurado.

Además, deberá reunir el resto de los requisitos establecidos en la Base Tercera, y en su caso, Base Cuarta, de las Bases Generales de Estabilización (2022) de esta Diputación.

Base cuarta. Igualdad de condiciones.

Las solicitudes que manifiesten la participación con adaptación de tiempo y medios se ajustarán a lo establecido en la Base cuarta de las Bases Generales de Estabilización (2022) de esta Diputación.

Base quinta. Solicitudes, autobaremación y admisión de personas aspirantes.

La forma y plazo de presentación de solicitudes para tomar parte en el presente proceso selectivo, lista provisional y definitiva, así como la documentación a acompañar a la solicitud y la acreditación documental de méritos, se ajustará a lo establecido en la Base quinta de las Bases Generales de Estabilización (2022) de esta Diputación.

Base sexta. Órgano técnico de selección.

La composición del órgano técnico de selección se regirá por la normativa aplicable y por lo establecido en la base sexta de las Bases Generales de Estabilización (2022) de esta Diputación.

Base séptima. Sistema de selección.

El sistema de selección es el de concurso-oposición para los procesos selectivos que se convoquen según el art. 2.1. de la Ley 20/21, de 28 de diciembre, de medidas urgentes para la reducción de la temporalidad del empleo público.

El orden de actuación de las personas aspirantes se iniciará alfabéticamente a partir de la letra "V" de acuerdo con el sorteo celebrado el día 7 de marzo de 2022, por la Diputación de Valencia, publicado en el Boletín Oficial de la Provincia número 54 de fecha 18 de marzo de 2022, en virtud de lo establecido en el art. 17 del Real Decreto 364/1995, de 10 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento General de Ingreso del Personal al Servicio de la Administración General de Estado.

El sistema de selección se ajustará a lo establecido en la Base séptima de las Bases Generales de Estabilización (2022) de esta Diputación.

Base octava.- Desarrollo del concurso-oposición.

CONCURSO-OPOSICIÓN PARA PLAZAS INCLUIDAS EN LA TASA ADICIONAL PARA LA ESTABILIZACIÓN DE EMPLEO TEMPORAL REGULADA EN EL ART. 2.1. DE LA LEY 20/2021, DE 28 DE DICIEMBRE DE MEDIDAS URGENTES PARA LA REDUCCIÓN DE LA TEMPORALIDAD EMPLEO PÚBLICO.

La oposición se ajustará a lo establecido en la Base octava. Apartados 8. Fase de oposición, 8.1. Ejercicio teórico y 8.2. Ejercicio/Supuesto práctico, de las Bases Generales de Estabilización (2022) de esta Diputación.

El concurso se ajustará a los establecido en la Base octava. Apartado 8.3 Fase de concurso, de las Bases Generales de Estabilización (2022) de esta Diputación.

Para la acreditación de los méritos que se deseen hacer valer en la fase de concurso, se ajustará a lo establecido en la Base quinta punto 2. SUBPUNTO 2.1. Acreditación documental de méritos, de las Bases Generales de Estabilización (2022) de esta Diputación.

Base novena. Calificación de los Ejercicios de la prueba en la fase de Oposición, puntuación final y relación de personas aprobadas:

El órgano de selección se ajustará para la calificación de los ejercicios, la puntuación final y la elaboración de la lista definitiva de personas que han superado el presente concurso-oposición siguiendo lo establecido en la base décima y undécima de las Bases Generales de Estabilización (2022) de esta Diputación.

Base décima. . Presentación de documentación y nombramiento.

El plazo y la forma de presentación de la documentación para tomar posesión de la plaza objeto de esta convocatoria, así como los trámites preceptivos para su nombramiento se ajustarán a lo establecido en la base duodécima de las Bases Generales de Estabilización (2022) de esta Diputación.

Base undécima. Vinculación de las Bases.

Las presentes bases específicas junto con las bases generales de estabilización (2022) de esta Diputación vinculan a la Administración, al órgano técnico de selección y a quienes participen en las pruebas selectivas, y tanto la presente convocatoria, como cuantos actos administrativos deriven de esta y de las actuaciones del órgano técnico de selección, podrán ser impugnados por los interesados en los casos, plazos y forma establecida en la Ley 39/2015 de 1 de octubre del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Antes de la publicación de la lista provisional de personas admitidas, la Presidencia de la Diputación podrá modificar o dejar sin efecto las convocatorias, mediante la adopción del Decreto motivado correspondiente, que será publicado en la forma prevista.

Estas bases son definitivas en vía administrativa y contra las mismas se podrá interponer recurso de reposición en el plazo de un mes, desde el día siguiente al de su publicación ante la Presidencia de la Corporación, en los términos de los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas o recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses, ante el Juzgado de lo Contencioso-Administrativo, en los términos de los artículos 14 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción contencioso-administrativa.

València, 19 de diciembre de 2022.—La diputada del Área de Administración General, Pilar Molina Alarcón.

TEMARIO PARA EL CONCURSO OPOSICIÓN DE UNA PLAZA DE OFICIAL/A DE ARTES GRÁFICAS.

Bloque I. Historia y generalidades

Tema 1. Los boletines oficiales de las provincias, historia y legislación aplicable.

Tema 2. La ordenanza reguladora del Boletín Oficial de la Provincia de Valencia y su tasa.

Tema 3. La publicación en el procedimiento administrativo y su relación con la eficacia de los actos.

Tema 4. Historia, evolución y estado actual de las Artes Gráficas. Estructura general y departamental, puestos de trabajo y funciones de una empresa gráfica.

Tema 5. El proceso de trabajo en artes gráficas. Fases del proceso de trabajo. Importancia de la edición y maquetación en la cadena gráfica.

Tema 6. El trabajo de maquetación. Formatos del impreso. Titulares, textos e imágenes. Réticula compositiva. Problemas de la maquetación.

Bloque II. Tipografía y maquetación

Tema 7. La tipografía. Tipografía de plomo. Tipografía electrónica y digital. Fotocomposición. Autoedición.

Tema 8. Anatomía del tipo. Familias, fuentes y estilos. Las líneas de referencia. Partes y elementos de los caracteres. Variaciones en la estructura. Mayúsculas, versalitas, cursiva.

Tema 9. Tipometría. El carácter o letra de imprenta. Medidas tipográficas. Cíbero y pica. Tipómetro. Cuadratín. Disposición tipográfica. Ojo medio. Medida de línea. Interlínea.

Tema 10. Maquetación. Tamaño de página. Proporciones. Estructura de la maqueta. Los márgenes. La retícula. Utilización de las retículas. Estilos de maquetación. Partes de un libro.

Tema 11. Justificación. Métodos de justificación. Parámetros de justificación. Espacio entre palabras. Partición. Espacio entre letras. Color tipográfico. Composición no justificada. Bandera derecha e izquierda. Composición centrada.

Tema 12. Las capitulares. La sangría. La tabulación. Estética tipográfica. Líneas viudas y huérfanas. El interletrado de pares (kerning). Alineación óptica.

Bloque III. Ortografía y corrección de textos

Tema 13. Ortografía: abreviaturas, siglas y acrónimos. Uso de mayúsculas. Numerales.

Tema 14. Signos. Signos de entonación. Tipos de comillas; Comillas inglesas, comillas sencillas, comillas mecanográficas. Apóstrofes y primas.

Tema 15. Signos horizontales. Signos verticales. Signos contenedores. Puntos. Blancos tipográficos.

Tema 16. Tipografías distintivas. Comillas, cursiva, negrita, mayúscula, versalita. Citas textuales, bibliográficas y notas, incisos y supresiones internas: rayas, paréntesis y comas.

Tema 17. Uso de cifras, convenciones en el uso de cifras. Abreviaciones lingüísticas: abreviaturas, siglas, sigloides y acrónimos, abreviaciones por signos y símbolos.

Tema 18. La corrección de textos: correcciones, recomendaciones del código tipográfico, signos de corrección.

Bloque IV. Software, impresión y acabados

Tema 19. Programas informáticos en las artes gráficas: Indesign, Illustrator, Photoshop, Acrobat y Word.

Tema 20. Indesign. Páginas maestras, enlaces de texto, estilos de párrafo y carácter, estilos de tabla y celda, buscar y reemplazar, referencias cruzadas.

Tema 21. Especificaciones técnicas de las imágenes para imprimir, archivo vectorial y archivos basados en píxeles. Formatos de imágenes habituales. Resolución.

Tema 22. Modelos de color: síntesis aditiva y sustractiva, RGB, CMYK, Pantone.

Tema 23. Medios impresos. Tamaños estándar, tamaños de papel ISO. Soportes. Imposición y soportes múltiples.

Tema 24. Manipulados y encuadernación. Distintos tipos de manipulado. Tipos de encuadernación. Acabados especiales.